

# Théâtre L'AUTRE RIVE

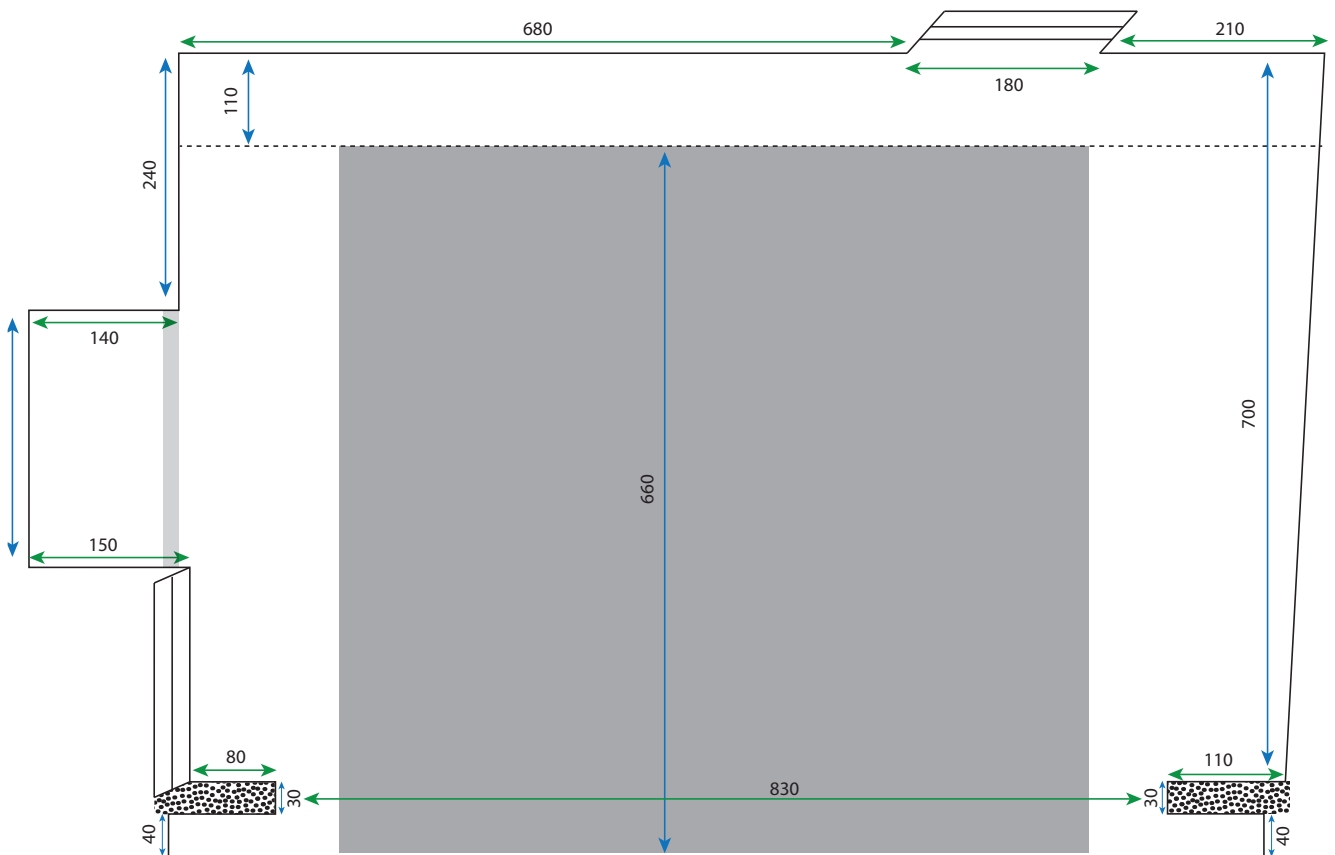
Rue Victor Brodure 63, 4910 Polleur

# Fiche technique de la salle

- Salle occultée entièrement équipée
- 180 places assises en configuration théâtre
- 150 places assises en configuration concert
- 2 places pour les personnes à mobilité réduite
- 3 loges dont 2 avec lavabo
- 1 Douche
- Bar avec 2 frigos
- 5 manges debout
- 10 tables
- 100 chaises

# Scène

- Ouverture : 8,40 m
- Profondeur : 6.60m
- Hauteur des perches : 4m20 (Perches Fixes)
- Ouverture du rideau à la grecque
- Pendrillonnage à l'italienne
- Sol en bois clair recouvert d'un tapis de danse noir
- Fond noir sur patience (non déplaçable)



# Lumière :

- Pupitre : Mantra Lite (24 circuits – 10x10 programmes)
  - 1 Boitier Enttec DMX USB Pro
  - Bloc de puissance : Galatec 2x12 circuits 2kw
  - 14 PAR 64 (équipés en CP62 – CP61 – CP60)
  - 9 PAR 56 courts (300W MFL)
  - 9 PAR 36 (F1)
  - 23 PC 1Kw lentilles claires
  - 3 découpes longues 1000 W 614 SX JULIAT
  - 3 découpes courtes 1000 W 613 SX JULIAT
  - 2 découpes longues 1200 W Strand Lighting
  - 16 Par Led ADJ Mega Tri Par Profile Plus (5 x 4W – RGBUV)
  - 5 Sunstrip Showtec Active DMX MKII
  - 4 Lyres Futurelight DJ Head-250 spot (roue de couleur – Sans dimmer)
  - 1 Martin Jem Hazer Pro
  - 1 Splitter DMX showtec 1/4
-

# Son

## Console son :

- Allen&Heath SQ5
- Yamaha LS9-16 (équipée d'une carte MY16-AT)
- Behringer ADA8200 8-Ch

## Sonorisation de la salle :

- Façade : SV AUDIO / SV - X14 250 w + 2 subs 600 w
- Retours : 4 x SV Audio 250 w sur 4 circuits
- 2 Lecteurs CD (1 seul auto-pause)
- Lecteur MD
- 2 micros Shure SM58
- 1 micros Shure SM57
- 1 micros Shure Beta91a
- 2 micros Senheizer e865
- 3 Senheiser K6
- 3 DI mono (2 DAP et 1 Samson)
- 1 DI stéréo (Samson)
- 4 pieds micro taille normale
- 2 pieds micro taille basse
- Un sous-multi 8m avec boîtier 8 in, épanouis 8 out
- Un sous-multi 10m avec épanouis 8in, 8 out
- Un sous-multi 30m avec boîtier 24/8

## Équipements électriques :

- Alimentation blocs : 2 X 63 ampères (3x400W)

## Divers

- Interphonie entre régie, scène et coulisse
- 2 Praticables 1x2 m à coulisses.
- 1 écran 4/3 (300 x 220 cm, pendu en avant scène - non déplaçable)
- 6 x 2m Duratruss 33/2
- 6 x 3 m tubes alu 50 mm / 2mm + colliers travidro 90° ou pivotants
- 4 wind up max 85kg, 4m (T ou manchons dispo - Hauteur min : 180 cm)